

# Восстановление после потравления молью

В ателье мы перестали считать моль приговором.

## Первая помощь: почему нельзя стирать сразу

Моль оставляет не только дыры, но и «коконы», стягивающие соседние петли. При стирке эти стянутые участки сжимаются еще сильнее, и мелкая дырочка превращается в зияющую проплешину.

## Правильный алгоритм действий клиента до визита в ателье:

1. **Вытряхнуть** вещь на улице (удаляем живность и пыль).
2. **Замораживание:** пакет с вещью в морозилку на сутки для гарантированного уничтожения яиц.
3. **Не гладить!** Пар усугубит деформацию петель.

## Диагностика: съедено или повреждено?

Мастер в ателье проводит тест на растяжение. Если нить порвана «в ноль» — зияющая дыра. Если петли просто истончены (моль «побрила» ворс, но оставила основу) — это идеальный пациент.

## Мы классифицируем повреждения:

- **Точечные «пули»** (1-3 мм) — маскируются без следа.
- **Очаговые поражения** (пятно размером с монету) — требуется переплетение.
- **Краевые разрушения** (манжеты, воротник) — делаем новую резинку.

## Технология воскрешения: «Петля к петле»

Для трикотажа единственный щадящий метод — горизонтальный или вертикальный шов «петля в петлю» (китченер-шов). Это не машинная штопка, которая стягивает ткань и создает «броню».

## Откуда берем нить?

Распускаем незаметный участок: внутренний шов кармана, припуск подгибки низа...

Мастер воссоздает направление переплетения. Для крупной вязки нужно повторить рисунок рельефа.

## Особый случай: кашемир и ангора

Пушистый трикотаж восстанавливать сложнее всего. После моли волокна становятся ломкими. Мы используем технику **филтинга** (валяния) или подсадки «ворс к ворсу». После реставрации вещь проходит кардочесальную обработку — щеткой поднимаем ворс, чтобы скрыть место операции.

## Что мы НЕ делаем (и вы не делайте)

- **Не используем термоаппликации** на шерсти (клей задубит ткань и даст усадку при химчистке).
- **Не ставим заплатки** из другой партии пряжи (разная крутка даст уродливый рубец).
- **Не штопаем на бытовой машинке** («строчка зигзаг» убьет эластичность трикотажа).

## Профилактика после ремонта

- Храните восстановленный трикотаж в пакетах с лавандой.
- Проводите ревизию: моль любит тишину и грязь. Постиранный вещь для нее неинтересна.
- Обработайте швы аэрозолем с феромонами против моли (не наносить на лицевую часть!).